



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL: **CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ.**

PROFESSOR: **Maria Neide Nascimento Silva.**

TURMA: INFANTIL I- CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26/10/2020 À 06/11/2020

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">✓ Sensações, emoções, percepções e sentimentos;✓ Outras pessoas, tempos e culturas;✓ Órgão dos sentidos e sensações;✓ Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas;✓ Hábitos alimentares, de higiene e descanso;✓ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear;✓ Diversidade musical;✓ Paisagem sonora: sons naturais, humanos, industriais ou tecnológicos;✓ Palavras e expressões da língua;✓ Expressividade pela linguagem oral e gestual;✓ Sensibilidade estética em relação aos textos literários;✓ Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita;✓ Percepção dos elementos no espaço;✓ Textura, massa e tamanho dos objetos;✓ Elementos da natureza;✓ Noções de tempo;✓ Sequência numérica;

<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS</p> <p>(EI02EO04). Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Brincar livremente com o outro estabelecendo relações. <p>(EI02EO05). Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Demonstrar afeto e respeito ao outro. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</p> <p>(EI02CG01). Apropriar-se de gestos e movimentos a sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras. (continuação)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Expressar sentimentos referente a conforto e desconfortos por meio de gestos e movimentos. ➤ Ouvir orientações sobre o cuidado com o corpo: escovar os dentes, tomar banho, lavar mãos etc. <p>(EI02CG04). Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Experimentar diferente alimentos <p>(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Virar páginas de um livro, revistas, jornais etc. ➤ Explorar materiais de construção e brinquedos de encaixe de diferentes tamanhos, cores e formatos. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <p>(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Completar músicas conhecidas com palavras, onomatopeias e outros
---	---

sons.

(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Ouvir a própria voz ou de pessoas conhecidas por meio de gravações.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF01). Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Combinar o uso de palavras e gestos para se fazer entender.

(EI02EF05). Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais.

- Expressar-se por meio de balbucios, palavras e frases simples transmitindo suas necessidades, desejos, sentimentos e percepção de mundo em relação aos textos e recurso audiovisuais observados.

(EI02EF08). Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes, cardápios, notícias etc.

- Ter contato com diferentes suportes textuais observando e manipulando: jornal, livro de recitas, revistas, dentre outros.

(EI02EF09). Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Ter contato visual com sua imagem (foto), juntamente com a escrita do nome.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET01). Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Observar semelhanças e diferenças entre objetos.
- Observar os atributos dos objetos por meio da exploração: grande/pequeno, áspero/liso/macio, quente/frio, pesado/leve dentre outras possibilidades.

(EI02ET03). Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços.

- Conhecer plantas, suas características físicas, habitat e acompanhar seu crescimento.

(EI02ET06). Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar.

- Brincar no espaço externo explorando diversos movimentos corporais e experimentando diferentes níveis de velocidades.

(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc..., em contextos diversos.

- Ter contato com números e contagem em situações contextualizadas e significativas, distribuição de materiais diversos, divisão de objetos, coleta de objetos, dentre outras situações.

**COMO VAMOS
ESTUDAR OS
CONTEUDOS?**

ATIVIDADE DE MOVIMENTO.

Segunda-feira 26/10/2020.

Atividade de hoje: brincar de estátua.

Metodologia.

Para realizar a atividade vamos primeiramente ouvir a canção e dançar junto com a criança. A música será: Estátua da Xuxa. Seguindo a música vamos fazendo os movimentos quando falar estátua pare de se movimentar, conforme ensina no vídeo. Depois volte a se movimentar novamente e vamos dançar!.

Boa aula

Hora da história, (AZULETA A BORBOLETA AZUL).

Campos de experiências.

- **Escuta, fala pensamento e imaginação; diversidade musical.**
- **Corpo, gestos e movimentos; seu corpo e suas possibilidades motoras.**
- **Escuta, fala, pensamento e imaginação; relação entre imagem e narrativa.**
- **O eu, o outro e o nós; convívio e interação social.**

ATIVIDADE DE PINTURA.

Terça-feira 27/10/2020.

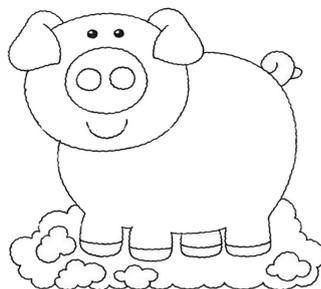
História, “A CASA SONOLENTA ”.

Atividade de hoje: o porquinho enlameado.

Metodologia:

Para realizar a atividade de hoje vamos precisar de tinta e um prato. Coloque a tinta no prato e deixe a criança realizar a atividade molhando o pincel na tinta e pintando o corpo do porquinho imitando lama, fazendo manchas, desenvolvendo noções de espaço. Boa aula.

Música, “QUE BICHO SERÁ, PÉ DE SONHO”.



Campos de experiências:

- **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações; noções espaciais.**
- **Traços, sons, cores e formas; materiais das artes visuais.**
- **Escuta, fala, pensamento e imaginação, fatos da história narrada.**
- **Corpo, gestos e movimentos; suportes para pintar.**

ATIVIDADE DE PERCEPÇÃO.

Quarta-feira 28/10/2020.

História, “DOUGLAS QUER UM ABRAÇO”.

Atividade de hoje: seu mestre mandou.

Metodologia:

Vamos nos movimentar na aula de hoje. Para essa atividade de movimento, será necessário ouvir a música com bastante atenção, para visualizar os movimentos que pede na música. Logo após, comece assim: Explique para a criança que ela terá que realizar alguns movimentos com o corpo, isso de acordo com os comandos que serão falados. AGORA LEVANTE UM BRAÇO, LEVANTE OS DOIS BRAÇOS, COLOQUE A MÃO NO CABELO, e assim por diante. Invente alguns movimentos, para desenvolver a coordenação motora e a percepção.

Boa aula.

Música, “A COBRA NÃO TEM PÉ, A COBRA NÃO TEM MÃO”.

BRINCADEIRA O MESTRE MANDOU



Campos de experiências:

- **Corpo, gestos e movimentos; coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.**
- **O eu, o outro e o nós; brinquedos, brincadeiras, jogos e suas regras.**
- **Traços, sons, cores e formas: execução musical imitação.**
- **Escuta, fala, pensamento e imaginação; uso da linguagem verbal como forma de expressão.**

ORIENTAÇÃO ESPACIAL.

Quinta-feira 29/10/2020.

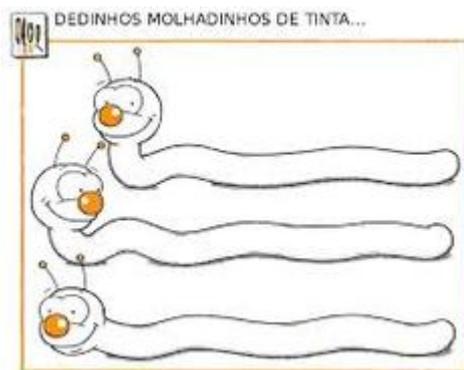
Música, "VÔ LOBATO, ELEFANTINHO BONITINHO".

Atividade de hoje: pintura realizada com o dedo.

Metodologia.

Para realizar a atividade vamos precisar de tinta e vai usar o seu dedinho. Agora molhe o dedo na tinta e pinte o corpinho da lagarta, fazendo os movimentos conforme os desenhos, vamos lá. Boa aula.

Hora da história, Hora da história, "O LOBO E AS SETES CRIANÇAS, CONTOS DA MASHA".



Campos de experiências.

- **Traços, sons, cores e formas; instrumentos das artes visuais e seus usos.**
- **Corpo, gestos e movimentos; noções espaciais: dentro.**
- **Traços, sons, cores e formas; diversidade musical.**
- **Escuta, fala pensamento e imaginação; atitude de escuta.**

ATIVIDADE COM SOMBRAS.

Terça-feira 03/11/2020.

História, “A MENINA E A ESTRELA”.

Atividade de hoje: atividade com a sombra dos animais.

Metodologia.

Para a atividade de hoje vamos primeiramente assistir o vídeo que eu vou encaminhar (OS ANIMAIS DA FAZENDA PARA CRIANÇAS, “VOCABULÁRIO PARA CRIANÇAS”). Durante o momento que estiver ouvindo o vídeo a criança irá realizar tentativas de adivinhar de que animal é a sombra, pronunciando o nome do mesmo desenvolvendo a oralidade e reconhecendo os animais.

Boa aula.

Música, “JANELINHA, BOB ZOOM”.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **Escuta, fala, pensamento e imaginação; palavras e expressões da língua.**
- **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações; elementos da natureza.**
- **Traços, sons, cores e formas; diversidade musical.**
- **Escuta, fala, pensamento e imaginação; relação entre imagem ou tema e narrativa.**

ATIVIDADE DE COLAGEM.

Quarta-feira 04/11/2020.

Música, “PATATI PATATÁ – SUPERFANTÁSTICO” (DVD COLETÂNEA DE SUCESSOS).

Atividade de hoje: atividade com a sombra dos animais.

Metodologia.

Para realizar a atividade de hoje vamos precisar de cola, papel colorido e tesoura. Agora recorte o papel junto com a criança em seguida oriente ela a realizar a colagem dentro da bexiga, pronuncie o nome da cor do papel que a criança estiver usando para ela repetir. Boa aula.

Hora da história, “O MONSTRO DAS CORES – VARALDE HISTÓRIAS”.



Campos de experiências:

- **Traços, sons, cores e formas; elementos da linguagem visual.**
- **Escuta, fala, pensamento e imaginação; ampliação do vocabulário.**
- **Corpo, gesto e movimento; noções espaciais.**
- **Escuta, fala, pensamento e imaginação; fatos da história narrada.**

DESENVOLVENDO A ORALIDADE.

Quinta-feira 05/11/2020.

História, “SOCORRO, PEIXINHO – VARAL DE HISTÓRIAS ”.

Atividade de hoje: atividade com a sombra dos animais.

Metodologia.

Para a atividade de hoje vai precisar de ouvir o vídeo que eu vou encaminhar (OS ANIMAIS DA FAZENDA PARA CRIANÇAS, “VOCABULÁRIO PARA CRIANÇAS”). Durante o momento que estiver ouvindo o vídeo a criança vai tentando adivinhar de que animal e a sombra, pronunciando o nome do mesmo desenvolvendo a oralidade e reconhecendo os animais.

Boa aula.

Música, “PALAVRAS CANTADAS – A CANOA VIROU”.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **Escuta, fala, pensamento e imaginação; palavras e expressões da língua.**
- **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações; elementos da natureza.**
- **Traços, sons, cores e formas; diversidade musical.**
- **Escuta, fala, pensamento e imaginação; relação entre imagem ou tema e narrativa.**

LINGUAGEM MATEMÁTICA.

Sexta-feira 06/11/2020.

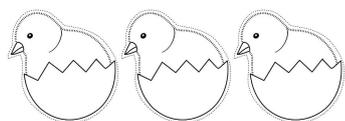
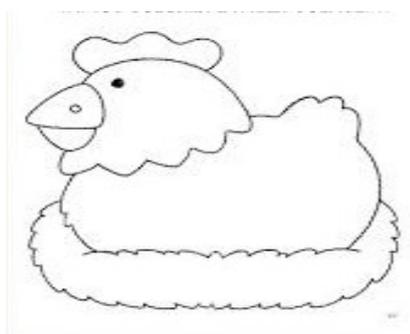
História, “O MENINO QUE AMAVA SORRIR”.

Atividade de hoje: contar os pintinhos da galinha.

Metodologia.

Para realizar a atividade de hoje vamos precisar de giz de cera, tesoura e cola. Agora você vai pintar os desenhos, recortar os pintinhos junto com a mamãe, em seguida realizar a contagem dos mesmos e colar no ninho da mamãe galinha. Boa aula.

Música, “A DANÇA DO MOVIMENTO”.



Campos de experiências:

- **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações; quantidades.**
- **Corpo, gestos e movimentos; materiais para pintar.**
- **Traços, sons, cores e formas; músicas e danças.**

	<p>➤ Escuta, fala, pensamento e imaginação; vivências culturais.</p>
--	---